**Урок развития речи № 3 на тему «Стили речи»**

**Дата урока:**

**Тип урока:** изучение нового материала с элементами практической работы

**Форма урока:** урок-заполнение таблицы

**Цели:**

1. Закрепить понятие «стили речи»;

 • познакомить с понятием «официально-деловой стиль речи»

 • научить работать с текстами разных стилей речи;

*2.*Формировать умение находить характерные для каждого стиля признаки.

3. Воспитывать культуру умственного труда на основе таких мыслительных операций, как: анализ, синтез, группировка, обобщение

**Форма организации учебной деятельности:**индивидуально-групповая.

**Методы:**объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, рефлексия.

**Оборудование**: раздаточные карточки, ноутбук, словари.

**ХОД УРОКА**

**I. Организационный момент.**

**Проверка д/з** (упр.11 - читают продолжение сказки в трёх вариантах).

Сдать тетради.

Число, кл.раб., тема.

**II. Словарная работа - Орфоэпическая работа**

*Слова - на доске. Устная работа (после обсуждения с классом один ученик выходит, ставит ударения).*

Разгово́р, уче́бник, публици́стика, объявле́ние, заявле́ние, нау́чный.

**III. 1. Слово учителя**

- Слово «стиль» происходит от греческого stilos и означает «палочка». В древности и в средние века писали стержнем из дерева, кости, металла. Один конец стержня был заострен, им и писали на сырых глиняных плитках, бересте, на вощеных дощечках; другой - -в виде лопаточки, им, повернув стержень - «стиль»,стирали написанное. Таким образом, автор совершенствовал свое сочинение. Отсюда выражение «часто перевертывай стиль», т.е. исправляй, перерабатывай свое произведение. Что можете рассказать о лексическом значении слова? ***(ответ ученика - инд.дом.задание)***

В словаре С.И. Ожегова дается такое толкование слова стиль:

1) Характерный вид, разновидность чего-нибудь, выражающаяся в каких-нибудь особенных признаках, свойствах художественного оформления. Например: русский национальный стиль. Стиль одежды. Архитектурный стиль.

2) Метод, совокупность приемов какой-нибудь работы, деятельности, поведения. Например: стиль в работе. Стиль плавания. Этот поступок совершенно в его стиле(он всегда так поступает).

3) Совокупность приемов использования средств языка для выражения тех или иных идей, мыслей в различных условиях речевой практики. Например: стиль художественной литературы. Научный стиль.

**2. Постановка учебной задачи**

- Какое определение подходит для нашего урока?

Стили речи - это приемы и средства языка для выражения мыслей в зависимости от цели высказывания.

А что такое цель высказывания?

-разговор друзей

-объяснение нового материала

-ответ на уроке

-пересказ художественного произведения

-написание сочинения или изложения

-написание заявления

**Вывод: для каждой цели высказывания существуют разные стили речи.**

В зависимости от устной или письменной речевой ситуации мы можем разделить стили речи на два основных стиля. Каких? (Разговорный и книжный)

**3. Заполнение таблицы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название стиля речи | Где употребляется данный стиль | С какой целью употребляется данный стиль речи | Особые слова, которые присущи только этому стилю речи |
| Разговорный стиль | в жизни | люди делятся своими мыслями и чувствами | разговорная лексика, эмоциональная речь |
| Художественный стиль | в художественной литературе | Писатели передают образность и эмоциональность произведения | Художественные приемы: метафора, эпитет, олицетворение и др. |
| Публицистический | В СМИ | Передача информации | Публицистическая лексика |
| Научный стиль | В науке, в школе | научные статьи, тексты в учебниках | Термины, определения |
| Официально-деловой стиль | Используется в документах, объявлениях, заявлениях, рекламе | Общение граждан с учреждениями | Слова в прямом значении |

Работа с текстами *(распечатка)*

1.

***Разговорный стиль***

Поделиться впечатленьем
Если с другом захочу,
То ему, без промедленья,
По мобиле позвоню:
«Ну, привет!..Я тут скучаю.
Приходи-ка на чаёк!
Поболтать с тобой мечтаю.
Дивный нынче вечерок!
Нет, не болен,- просто скука!
Если хочешь, то хандра!
Мне молчать - ох, это мука!
Сплетен хватит до утра!»

2.

***Художественный стиль***

«Неподвижные, как изваяния, сидели на камне охотники за сладкой клюквой.

Солнце, такое горячее и чистое, вышло против них над болотными елочками. Но

случилось на небе в это время одно облачко. Оно явилось как холодная синяя

стрелка и пересекло собой пополам восходящее солнце. В то же время вдруг

ветер рванул еще раз, и тогда нажала сосна, и ель зарычала».

3.

***Публицистический стиль***

*Фрагмент статьи А.Н.Толстого «Москве угрожает враг»:*

Ни шагу дальше! Пусть трус и малодушный, для кого своя жизнь дороже родины, дороже сердца родины – нашей Москвы – гибнет без славы, ему нет и не будет места на нашей земле. Встанем стеной против смертельного врага. Он голоден и жаден. Сегодня он решился напасть на нас и пошёл на нас… Это не война, как бывало, когда войны завершались мирным договором, торжеством для одних и стыдом для других. Это завоевание такое же, как на заре истории, когда германские орды под предводительством царя гуннов Аттилы двигались на запад – в Европу, для захвата земель и истребления всего живого на них. В этой войне мирного завершения не будет. Россия и Германия бьются на смерть, и весь мир внимает гигантской битве, не прекращающейся уже более 100 дней… Наша задача в том, чтобы остановить гитлеровские армии перед Москвой. Тогда великая битва будет выиграна нами.

4.

***Научный стиль***

Имя существительное - часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? что?

5.

***Официально-деловой стиль***

**Объявление**

25 ноября в 14.00 на площади, возле школы, состоится собрание участников спортивной олимпиады. Явка обязательна!

*15 ноября 2015 год Учитель физкультуры*

**Физминутка «Бабочка»** (снижает напряжение в области глаз) - 1 минута

Спал цветок *(Закрыть глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее.)*

И вдруг проснулся, *(Поморгать глазами.)*

Больше спать не захотел, *(Руки поднять вверх (вдох). Посмотреть на руки.)*

Встрепенулся, потянулся, *(Руки согнуты в стороны (выдох).*

Взвился вверх и полетел. *(Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево.)*

**4. Работа в парах - Проведение эксперимента**

- Мы попробуем перевести разговорный стиль в официально-деловой (работа в парах)

Вам будет дана речевая ситуация, некий набор информации, который вам предстоит преобразовать в объявление. Обсуждаем в паре, записываем, проверяем друг у друга, зачитываем классу.

*(Текст вывести на экран)*

- Слышь, прикинь, завтра у нас в школе клёвое мероприятие будет!

- Да? А где?

- Вроде в актовом зале, праздник какой-то, пойдешь?

- Не знаю, а во сколько?

- Вроде, в три дня. Так мне наша классная сказала.

**IV. Итог урока, выставление оценок и их комментирование – Стадия рефлексии**

* Ребята, что нового Вы сегодня узнали на уроке?
* Почему так важно знать стили речи и уметь их правильно использовать? Ответы учащихся.

**V. Домашнее задание.**

* § 5, стр. 10-13 – прочитать;
* Подобрать небольшие тексты разных стилей – письменно.

**Распечатать к уроку**

1.

Поделиться впечатленьем
Если с другом захочу,
То ему, без промедленья,
По мобиле позвоню:
«Ну, привет!..Я тут скучаю.
Приходи-ка на чаёк!
Поболтать с тобой мечтаю.
Дивный нынче вечерок!
Нет, не болен,- просто скука!
Если хочешь, то хандра!
Мне молчать - ох, это мука!
Сплетен хватит до утра!»

2.

 «Неподвижные, как изваяния, сидели на камне охотники за сладкой клюквой.

Солнце, такое горячее и чистое, вышло против них над болотными елочками. Но

случилось на небе в это время одно облачко. Оно явилось как холодная синяя

стрелка и пересекло собой пополам восходящее солнце. В то же время вдруг

ветер рванул еще раз, и тогда нажала сосна, и ель зарычала».

3.

*Фрагмент статьи А.Н.Толстого «Москве угрожает враг»:*

Ни шагу дальше! Пусть трус и малодушный, для кого своя жизнь дороже родины, дороже сердца родины – нашей Москвы – гибнет без славы, ему нет и не будет места на нашей земле. Встанем стеной против смертельного врага. Он голоден и жаден. Сегодня он решился напасть на нас и пошёл на нас… Это не война, как бывало, когда войны завершались мирным договором, торжеством для одних и стыдом для других. Это завоевание такое же, как на заре истории, когда германские орды под предводительством царя гуннов Аттилы двигались на запад – в Европу, для захвата земель и истребления всего живого на них. В этой войне мирного завершения не будет. Россия и Германия бьются на смерть, и весь мир внимает гигантской битве, не прекращающейся уже более 100 дней… Наша задача в том, чтобы остановить гитлеровские армии перед Москвой. Тогда великая битва будет выиграна нами.

4.

Имя существительное - часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? что?

5.

Объявление.

25 ноября в 14.00 на площади, возле школы, состоится собрание участников спортивной олимпиады. Явка обязательна!

*15 ноября 2015 год Учитель физкультуры*